



ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ,  
СПОРТА, ТУРИЗМА  
И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
АДМИНИСТРАЦИИ  
МИНУСИНСКОГО РАЙОНА



МБУК «МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКАЯ  
ЦЕНТРАЛИЗОВАННАЯ  
КЛУБНАЯ СИСТЕМА «ФАКЕЛ»



Согласовано:

И.о. руководителя  
Отдела культуры, спорта,  
туризма и молодежной политики  
администрации Минусинского района



С.В. Воробьев  
2022 г.

Утверждаю:

Директор  
МБУК «МЦКС «Факел»  
Минусинского района



О.В. Саранина  
2022 г.

*Чем дальше в будущее входим,  
Тем больше прошлым дорожим!  
И в старом красоту находим,  
Хоть новому принадлежим!*  
В. Шафнер

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**районного конкурса**  
**«Народные истоки»,**  
**посвященного Единому Дню фольклора в России.**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения и содержание районного конкурса «Народные истоки», посвященного Единому Дню фольклора в России (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является Отдел культуры, спорта, туризма и молодежной политики администрации Минусинского района, организатор конкурса «МБУК «МЦКС «Факел», обособленное структурное подразделение - районный Дом ремесел.

1.3. Всю информацию о Конкурсе можно получить по телефонам: +7 (39132) 5-59-04, 8 923 280 66 85 , а также в официальной группе районного Дома ремесел ВКонтакте: <https://vk.com/domremesel2015>

## 2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: приобщение жителей Минусинского района к изучению истории народной культуры и быта, их художественному осмыслению.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование чувства ответственности за сохранение наследия прошлого;
- раскрытие творческого потенциала жителей района через создание художественных текстов, фотоматериалов и декоративно-прикладных работ;
- развитие художественных способностей;
- воспитание у населения чувства патриотизма и любви к малой Родине.

## 3. Условия и порядок проведения Конкурса.

3.1. Тема Конкурса **«Возвращение к истокам»**, посвящена Году культурного наследия народов России.

3.2. На Конкурс принимаются работы по следующим номинациям:

- **«Резное ОКОшко»** - фотоконкурс наличников, находящихся на избах и домах Минусинского района;
- **«Бабушкин сундучок»** - фото и описание предметов быта, истории рукодельных вещей;
- **«Живые традиции»** - конкурс декоративно-прикладных работ, выполненных в традиционных техниках.

3.3. В Конкурсе (в одной или в разных номинациях) могут принять участие все желающие жители Минусинского района в двух возрастных категориях:

- Детская возрастная категория (7 – 15 лет);
- Взрослая возрастная категория (16 лет и старше).

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку, согласно установленной формы и номинации Конкурса (см. Приложение № 1, 2, 3), и отправить фотографии конкурсных работ вместе с заявкой на электронную почту [domremesel2015@yandex.ru](mailto:domremesel2015@yandex.ru) до **10 августа 2022 г.** с пометкой в теме письма «Заявка - Название номинации». Требования к фотографиям и оформлению заявки см. в п. 4.4, 5.5, 6.4.

3.5. Для подведения итогов Конкурса, а также с целью участия в выставке «Возвращение к истокам», которая пройдёт 27 августа 2022 г., в рамках районного праздника «Золотой Подсолнух», посвященного Дню Минусинского района, до **15 августа 2022 г.**, участники Конкурса по согласованию с оргкомитетом (тел. 8 923 280 66 85) передают конкурсные работы на временное хранение в районный Дом ремёсел (п. Опытное поле, ул. Набережная, 13).

3.6. Виртуальная выставка всех конкурсных работ будет оформлена в социальной сети «ВКонтакте», в фотоальбоме на официальной странице районного Дома ремёсел <https://vk.com/domremesel2015>.

3.7. Участие в Конкурсе, предоставление заявки на Конкурс означает согласие Участника с условиями, указанными в данном Положении, в том числе согласие на обработку персональных данных и предоставление доступа неопределенного круга лиц к персональным данным в соответствии с требованиями Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» № 152-ФЗ.

#### 4. Условия участия в номинации «Резное ОКОшко»

4.1. Наличники – декоративное оформление оконного или дверного проема в виде накладных фигурных планок. Выполненный из дерева и обильно украшенный резьбой - резной наличник. Функционально наличник прикрывает щель между стеной и оконной или дверной коробкой.

4.2. Участникам Конкурса предлагается сделать фотографии домов с резными наличниками, находящихся на территории Минусинского района.

4.3. К участию в Конкурсе не принимаются фотографии, скачанные с интернета или сделанные не участником Конкурса.

4.4. Заявка на Конкурс регистрируется при наличии следующих файлов:

- файлы «JPG» (.jpg) - фотографии дома и окон с наличниками – **не более 5 штук**. Рекомендуется сделать следующие фото: общий вид дома, окно с наличником, резной элемент наличника - фото крупным планом, приветствуется фото хозяев дома, участника Конкурса на фоне дома с наличниками. Если на фото люди – обязательно укажите в описании их ФИО. Все фото должны быть пронумерованы.
- файл «Документ Microsoft Word» (.doc) - текстовый документ с заполненной заявкой на участие в Конкурсе и с описанием фотографий дома и наличников. Приветствуется дополнительная информация о доме и его хозяевах. Шрифт *Times New Roman*, размер 12, интервал 1.0.

4.5. Критерии оценки работ в номинации «Резное ОКОшко»:

- Соответствие фотографий теме Конкурса и предъявляемым требованиям;
- Качество и композиционное решение фотографий;
- Творческий подход к исполнению, наличие в заявке дополнительной информации.

#### 5. Условия участия в номинации «Бабушкин сундучок»

5.1. Данная конкурсная номинация носит познавательно-исследовательский характер и направлена на ознакомление с бытом и жизнью народов, проживающих в Минусинском районе.

5.2. Участникам предлагается найти старинные предметы быта ручной работы; описать их, сопроводив фотографиями; рассказать историю

рукодельной вещи (текстиль: рушники, скатерти, салфетки, ковры, дорожки, куклы, народные костюмы; различные изделия из дерева и глины).

5.3. На конкурс принимаются работы с описанием старинного предмета (вещи), может быть даже семейной реликвии. Желательно рассказать какую роль сыграл этот предмет в истории семьи, какие связаны с ним события семейной или региональной истории.

5.4. Формат работы свободный (эссе, интервью, воспоминание). Главная задача – собрать всю имеющуюся информацию о старинной вещи.

5.5. Заявка на Конкурс регистрируется при наличии следующих файлов:

- файлы «JPG» (.jpg) - фотографии предмета – **не более 5 штук**. Рекомендуются сделать следующие фото: общий вид изделия на светлом или контрастном фоне, декор изделия (вышивка, орнамент, кружево и др.), декоративный элемент - фото крупным планом, фото участника Конкурса и (или) хозяина с предметом, о котором идет рассказ.
- файл «Документ Microsoft Word» (.doc) - текстовый документ с заполненной заявкой на участие в Конкурсе и описанием предмета (рассказом). Шрифт *Times New Roman*, размер 12, интервал 1.0.

5.6. Критерии оценки работ в номинации «Бабушкин сундучок»:

- Качество предоставленных фотографий;
- Авторский стиль, оригинальность (в том числе отсутствие плагиата);
- Интересный сюжет в описании работы (художественная выразительность);
- Общее эмоциональное настроение.

## 6. Условия участия в номинации «Живые традиции»

6.1. Конкурсная работа должна соответствовать теме конкурса «Возвращение к истокам», быть новой, сделанной специально для конкурса.

6.2. Для участия в Конкурсе принимаются творческие работы, изготовленные участниками своими руками, из материалов, применяемых в традиционных декоративно-прикладных техниках:

- художественная обработка древесины, бересты, растительных материалов (лоза, рогоз, соломка и т.д.);
- керамика, лепка из глины, чеканка, художественная обработка кости;
- художественный текстиль, ткачество, рукоделие (вязание, бисер, вышивка), художественная обработка меха, кожи, шерсти;
- авторская и народная кукла, народный костюм (этнографический, авторский) с использованием традиционных материалов и техник и др.

6.3. На Конкурс **не принимаются** работы, созданные из нетрадиционных для народного творчества материалов (пластилин, пластик, бумага и др.), а также мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым схемам, изделия с использованием продуктов питания (макароны, крупа, соленое тесто и др.), живопись и графика.

6.4. Фотографии конкурсных работ должны быть авторскими. На фотографии должно быть только изображение работы. Работу необходимо

сфотографировать при хорошем освещении, на светлом однотонном фоне. Каждый фото-файл подписывается: Фамилия, имя участника.

6.5. Работы, отправленные на Конкурс и НЕ соответствующие теме и (или) номинации Конкурса (п. 6.1. - 6.4. Положения) будут отклонены от участия в Конкурсе.

6.6. Критерии оценки работ в номинации «Живые традиции»:

- Оригинальность идеи и творческого замысла, креативность;
- Отражение в работе и раскрытие темы, номинации Конкурса;
- Композиционное решение творческой работы;
- Аккуратность исполнения;
- Качество и эстетика оформления.

## **7. Итоги конкурса и награждение.**

7.1. Для оценки конкурсных работ формируется комиссия (жюри) Конкурса. Состав комиссии определяется организатором и учредителем Конкурса. Члены Комиссии оценивают конкурсные работы по номинациям, простым голосованием. Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит.

7.2. Творческие работы участников Конкурса оцениваются по номинациям и критериям, указанным в п. 4.5, 5.6, 6.6. настоящего Положения.

7.3. Участие в Конкурсе автоматически предполагает, что автор разрешает организаторам использовать информацию, указанную в заявке, и фото- видео- съемку конкурсных работ для создания и распространения видеороликов, буклетов и др. информационных материалов.

4.4. Итоги Конкурса будут подведены в социальных сетях, в группах «ВКонтакте» - <http://vk.com/domremesel2015>, «Одноклассники» - <https://ok.ru/domremesel.minusinskyrayon> и объявлены 27 августа 2022 г., на районном празднике «Золотой Подсолнух», посвященном Дню Минусинского района.

7.5. Конкурсанты - победители в двух возрастных категориях, в каждой номинации, награждаются Дипломами победителей, памятными сувенирами и подарками от спонсоров. Остальные участники Конкурса награждаются благодарственными письмами за участие в электронном формате.

**Заявка на участие в районном конкурсе «Народные истоки»  
Номинация «Резное ОКОшко»**

№ п/п	Ф.И.О. автора конкурсных фотографий, дата рождения и возрастная категория <i>(детская, взрослая)</i>	Населенный пункт, название учреждения, кружок, студия, группа <i>(если работа выполнена в рамках занятий)</i> Сведения о руководителе – педагоге <i>(если есть)</i> : Ф.И.О. полностью, должность	Контактные данные автора фотографий и (или) руководителя <i>(сотовый телефон, e-mail)</i>	Адрес дома, фотографии наличников которого заявляете на Конкурс, ФИО собственников дома <i>(если известно)</i>	Описание фотографий и дополнительная информация о доме, наличниках <i>(год постройки дома, информация о прежних хозяевах, автор резьбы, сохранность наличников и др. факты, которые вам известны)</i>

**Заявка на участие в районном конкурсе «Народные истоки»  
Номинация «Бабушкин сундучок»**

№ п/п	Ф.И.О. автора конкурсных фотографий, дата рождения и возрастная категория (детская, взрослая)	Населенный пункт, название учреждения, кружок, студия, группа (если работа выполнена в рамках занятий) Сведения о руководителе – педагоге (если есть): Ф.И.О. полностью, должность	Контактные данные автора фотографий и (или) руководителя (сотовый телефон, e-mail)	Название работы (старинного предмета, вещи фотографии которой заявляете на конкурс)	Описание фотографий и дополнительная информация о старинном предмете, вещи (год изготовления, размер работы, автор работы, кому принадлежало и (или) принадлежит сейчас, кому и когда передано в дар или на хранение, сохранность изделия, виды и техники отделки (ткачество, вышивка, кружево), и др. факты, которые вам известны)

**Заявка на участие в районном конкурсе «Народные истоки»  
Номинация «Живые традиции»**

№ п/п	Ф.И.О. автора конкурсной работы, дата рождения и возрастная категория <i>(детская, взрослая)</i>	Населенный пункт, название учреждения, кружок, студия, группа <i>(если работа выполнена в рамках занятий)</i> Сведения о руководителе – педагоге <i>(если есть):</i> Ф.И.О. полностью, должность	Контактные данные автора работы и (или) руководителя <i>(сотовый телефон, e-mail)</i>	Название работы, Материал и техника исполнения, размер работы
1				
2				